

ÍNDICE

RESUMO.....	I
ABSTRACT	III
AGRADECIMENTOS.....	V
LISTA DE ABREVIATURAS E/OU SIGLAS	VII
ÍNDICE	IX
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XI
ÍNDICE DE TABELAS.....	XI
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
INTRODUÇÃO.....	1
1. ENQUADRAMENTO TEÓRICO.....	7
1.1 POLÍTICAS PÚBLICAS DE TURISMO.....	7
1.1.1. O PAPEL DOS MUNICÍPIOS NA POLÍTICA PÚBLICA DE TURISMO	9
1.1.2. O PAPEL DO SETOR PRIVADO.....	10
1.1.3. FALHAS DE MERCADO NA OFERTA DO TURISMO LOCAL	11
1.1.4. A MUDANÇA REQUERIDA DA POLÍTICA PÚBLICA DE TURISMO PARA OS TERRITÓRIOS	13
1.1.5. O AUMENTO DA CARGA TURÍSTICA DAS LOCALIDADES E NECESSIDADE DE REGULAÇÃO.....	15
1.2 MODELOS DE PLANEAMENTO TURÍSTICO.....	15
1.2.1. BREVE REFLEXÃO SOBRE A NECESSIDADE DE PLANEAMENTO	16
1.2.2. OS MODELOS DE PLANEAMENTO EM TURISMO	17
1.2.3. O MUNICÍPIO E A ORGANIZAÇÃO DO TURISMO.....	23
1.2.4. A RELEVÂNCIA DO TURISMO NO PODER LOCAL.....	24
1.2.5. PROBLEMÁTICAS DO DESENVOLVIMENTO DO TURISMO NOS MUNICÍPIOS.....	25
1.3 ATORES PÚBLICOS DO TURISMO	25
1.3.1. TURISMO DE PORTUGAL, IP	26
1.3.2. ENTIDADES REGIONAIS DE TURISMO	28
1.3.3. AGÊNCIAS REGIONAIS DE PROMOÇÃO TURÍSTICA.....	29
1.3.4. POLOS DE DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO.....	29
1.3.5. COMISSÕES MUNICIPAIS DE TURISMO	29
1.3.6. COMUNIDADES INTER MUNICIPAIS (CIMS).....	30
2. CASO DE ESTUDO: MUNICÍPIO DE BARCELOS	31
2.1. CARATERIZAÇÃO DO TURISMO EM BARCELOS	31
2.1.1. EVENTOS COM POTENCIAL TURÍSTICO.....	35
2.2. A DINÂMICA DO POSTO DE TURISMO DE BARCELOS	38
2.3. A <i>ROUND TABLE</i> "PENSAR TURISMO EM BARCELOS"	39
2.3.1. A OPINIÃO DE ORADORES QUALIFICADOS.....	41
2.3.2. A OPINIÃO DOS PARTICIPANTES	44
3. CONTRIBUTO PARA O PLANO ESTRATÉGICO DE DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO DE BARCELOS	48
3.1. A APLICAÇÃO DO MODELO "PRODUTO-ESPAÇO" AO TURISMO EM BARCELOS	48
3.2. OS RIOS CÁVADO E NEIVA E SEU CONTRIBUTO PARA O TURISMO DE BARCELOS	52
3.3. OS CAMINHOS DE SANTIAGO.....	54
3.4. AS TRADIÇÕES CERTIFICADAS.....	56
3.5. O TURISMO GASTRONÓMICO.....	58
3.6. O TURISMO RELIGIOSO E CULTURAL.....	59
3.7. AS LIGAÇÕES DE BARCELOS PARA O TURISMO DE SOL E PRAIA.....	60
4. CONCLUSÕES, LIMITAÇÕES E RECOMENDAÇÕES.....	63

BIBLIOGRAFIA	68
ANEXOS	71
APÉNDICES	78