



Título: *O Império do Efêmero*  
Título original: *L'empire de l'éphémère*  
© 1987, Éditions Gallimard  
© 1989, Publicações Dom Quixote

Paginação: MIRASETE – Artes Gráficas, Lda.  
Impressão e acabamento: Mirandela – Artes Gráficas, S.A.  
1.ª edição: Fevereiro de 1989  
2.ª edição: Agosto de 2010  
Depósito legal n.º 313 210/10  
ISBN: 978-972-20-4143-0  
Reservados todos os direitos

Publicações Dom Quixote  
Uma editora do Grupo Leya  
Rua Cidade de Córdova, n.º 2  
2610-038 Alfragide • Portugal  
[www.dquixote.pt](http://www.dquixote.pt)  
[www.leya.com](http://www.leya.com)

## ÍNDICE

APRESENTAÇÃO .....	13
PRIMEIRA PARTE	
<i>Magia das aparências</i> .....	29
I. A MODA E O OCIDENTE: O MOMENTO ARISTOCRÁTICO ... 35	
<i>A instabilidade do parecer</i> .....	35
<i>Teatro dos artifícios</i> .....	46
<i>A moda: expressão hierárquica, expressão individual</i> .....	53
<i>Para lá das rivalidades de classes</i> .....	65
<i>Estética da sedução</i> .....	82
II. A MODA DOS CEM ANOS ..... 93	
<i>A moda e o seu duplo</i> .....	94
<i>A moda como uma das belas-artes</i> .....	107
<i>A sedução no poder</i> .....	124
<i>Pequena genealogia da grande costura</i> .....	135

III. A MODA ABERTA.....	144
<i>A revolução democrática do pronto-a-vestir .....</i>	145
<i>As metamorfoses da marca .....</i>	156
<i>Da estética «classe» à estética jovem .....</i>	159
<i>A moda no plural .....</i>	167
<i>Masculino-feminino .....</i>	173
<i>Uma moda a viver .....</i>	189
SEGUNDA PARTE	
<i>A moda total .....</i>	207
I. A SEDUÇÃO DAS COISAS.....	213
<i>Um objecto ao vosso agrado .....</i>	214
<i>Um encanto chamado design .....</i>	220
<i>A febre do consumo ou a racionalidade ambígua .....</i>	229
<i>Poder do Novo.....</i>	242
II. A PUBLICIDADE PREPARA-SE PARA ATACAR .....	247
<i>Publicidade chic e publicidade-choque .....</i>	248
<i>Uma força tranquila .....</i>	256
<i>A política visa alto .....</i>	265
III. A CULTURA À MODA-MEDIA.....	274
<i>Tops em stock .....</i>	274
<i>Cultura clip .....</i>	280
<i>Estrelas e ídolos .....</i>	286

<i>Os media transbordam do ecrã.....</i>	296
<i>A informação joga e ganha .....</i>	309
IV. E VOGA O SENTIDO.....	319
<i>A sustentável leveza do sentido: moda e ideologia .....</i>	319
<i>O arrepião do come-back .....</i>	333
<i>As luzes em venda livre .....</i>	348
V. OS DESLIZES PROGRESSIVOS DO SOCIAL .....	354
<i>A apoteose do presente social .....</i>	355
<i>Conflito e laço social .....</i>	365
<i>Mal-estar na comunicação .....</i>	378