

## INDÍCE GERAL

<b>CAPÍTULO 1 - Introdução e Contextualização .....</b>	<b>1</b>
1.1 Apresentação do Projecto .....	3
1.1.1 Motivação .....	3
1.1.2 Objectivos .....	3
1.1.3 Estrutura de Relatório Científico .....	4
1.2 O que é Ilustração .....	4
1.3 O que é Concept Art .....	5
1.4 O que é um Jogo .....	7
1.4.1 O que não é um Jogo .....	9
1.5 O que é Gameplay .....	10
<b>CAPÍTULO 2 - A Indústria De Vídeojogos .....</b>	<b>11</b>
2.1 História Dos Vídeojogos .....	13
2.2 Vídeojogos E O Seu Artwork.....	36
2.3 Processo De Produção De Um Vídeojogo .....	47
2.3.1 Equipas E Papéis .....	52
2.4 Marketing Art, Concept Art Ou Ilustração .....	55
2.4.1 Processo, Materiais E Técnicas .....	56
2.5 Vídeojogos Em Portugal .....	60
2.5.1 Nascimento E Crescimento Da Indústria No País .....	60
2.5.2 Companhias E Os Seus Processos .....	64
<b>CAPÍTULO 3 – Projecto.....</b>	<b>71</b>
3.1 Contextualização .....	73
3.2 História .....	73
3.3 Elementos, Acontecimentos E Referências .....	74
3.4 Ilustrações Finais, Esboços E Cenas De Jogo .....	86
<b>CAPÍTULO 4 - Conclusão.....</b>	<b>97</b>
4.1 Considerações Finais .....	99
4.2 Perspectivas Futuras .....	101
<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>103</b>